

ENCLAVE DE TREVIÑO

Memoria 2022

PROGRAMA DE ACTIVIDADES 2022/2023

Enclave de Treviño



Hacemos juntas

Escuela para la igualdad y el empoderamiento de las mujeres en Álava

laia.araba.eus

araba  álava

Laia 

Índice

1. INTRODUCCIÓN.....	2
2. DATOS GENERALES:.....	2
2.1 Resumen de actividades ejecutadas Treviño 2022	3
2.2 Actividades afectadas por COVID	4
3. FINANCIACIÓN	4
4. DISTRIBUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES PRESENCIALES POR MUNICIPIOS Y LOCALIDADES	6
5. LÍNEAS ESTRATÉGICAS Y TIPOS DE ACTIVIDAD	6
5.1 Líneas estratégicas	6
5.2 Tipos de actividad.....	7
6. MODALIDAD DE DURACIÓN	8
7. IDIOMAS	9
8. SERVICIOS EXTRA	9
9. TEMPORALIDAD	9
10. GRADO DE VARIACIÓN DE LA INFORMACIÓN DEL FOLLETO.....	10
11. SEGUIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES SISTEMATIZADAS.....	11
11.1 Actividades con registro de asistencia	11
11.2 Asistencia.....	11
11.2.1 Asistencias registradas por línea estratégica.....	11
11.2.2 Asistencias registradas por sexo	12
11.4 Registro de cuestionarios de satisfacción	12
11.5 Resumen del registro de actividades	13
11.6 Cuestionario de las formadoras.....	18
11.6.1 Recepción de cuestionarios de formadoras	18
11.6.2 Resumen de respuestas de los cuestionarios de las formadoras.....	18
12. VALORACIÓN EN EL ENCLAVE DE TREVIÑO.....	19

1. INTRODUCCIÓN

LAIAskola arrancó en el Enclave de Treviño en el año 2018, gracias a la colaboración entre la Diputación Foral de Álava y la Diputación Provincial de Burgos, con el objetivo de avanzar en el desarrollo y consolidación de unas políticas de igualdad estables y adaptadas a las realidades de los municipios de Enclave de Treviño y La Puebla de Arganzón.

2. DATOS GENERALES:

Actividades planificadas	Marco LAIAeskola			Complementarias			Total		
		18			3			21	
Ejecutadas	14			3			17		
Suspendidas	2			0			2		
En ejecución	2			0			0		
*Asistencias	TOTAL 300	M 138	H 22	TOTAL 50	M --	H --	TOTAL 350	M 138	H 22

* Las actividades en ejecución no contarán con datos de asistencia hasta que finalicen. No todas las actividades con registro de asistencia cuentan con datos desagregados por sexo.

En el Enclave de Treviño, se han registrado un total de 21 **actividades planificadas**, un aumento del 31,25% respecto al año 2021 (16). De estas, 18 son actividades programadas en el marco de LAIAeskola y 3 son actividades complementarias. 17 actividades se han ejecutado, y 2 se encuentra en ejecución (continuarán en 2023). Dos de las actividades han sido suspendidas.

El total de **asistencias** de las 17 actividades ejecutadas es de 350, un aumento respecto al año anterior (261) de 34,1%. Este aumento puede deberse a la nueva coyuntura tras 2 años de pandemia global, en la cual la influyen la desaparición de medidas anti-Covid y el aumento de la vida social y cultural respecto a los años anteriores. También, al hecho de contar con técnica de igualdad, que anima y tiene en cuenta las necesidades del municipio.

2.1 Resumen de actividades ejecutadas Treviño 2022

Nº	Municipio	Actividad	Tipo de Actividad	Línea Estratégica	Fecha	Idioma	Colectivo	Asistentes		
								M	H	T
ACTIVIDADES MARCO LAIAESKOLA										
1	Treviño	Club de Lectura la Hora Violeta 2021-2022	Club de lectura	Feminismos	01/10/2021	CAS	Mujeres	10	0	10
2	Treviño	Taller de Biodanza	Taller	Subjetividad y cambio de valores	01/03/2022	CAS	Mujeres	16	0	16
3	Treviño	Cuenta cuentos ellas cuentan	Cultura	Redefinición de la cultura	07/03/2022	CAS	Alumnado del CEIP	0	0	55
4	Treviño	Talleres sobre igualdad	Taller	Feminismos	18/03/2022	CAS	Alumnado del CEIP	0	0	55
5	Treviño	Teatro musical la mecha show you, jimena cavalleti	Cultura	Redefinición de la cultura	25/03/2022	CAS	Ciudadanía	25	3	28
6	Lapuebla de Arganzón	¿Quieres tejer en grupo?	Taller	Subjetividad y cambio de valores	05/05/2022	CAS	Mujeres	--	--	--
7	Treviño	Cultivando mi amor propio	Taller	Subjetividad y cambio de valores	17/05/2022	CAS	Mujeres	11	0	11
8	Treviño	Mural participativo	otras actividades	Redefinición de la cultura	27/05/2022	BIL	Ciudadanía	0	0	30
9	Doroño	Taller de masculinidades	Taller	Subjetividad y cambio de valores	17/06/2022	CAS	Hombres	0	3	3
10	Treviño	Taller de Low Pressure Fitness	Taller	Subjetividad y cambio de valores	19/09/2022	CAS	Mujeres	18	0	18
11	Treviño	Taller de saberes y sabores	Taller	Redefinición de la cultura	30/09/2022	CAS	Mujeres	10	0	10
12	Treviño	Teatro tula varona	Cultura	Redefinición de la cultura	04/11/2022	CAS	Ciudadanía	28	7	35
13	Treviño	Taller hip-hop showcase La Basu	Taller	Redefinición de la cultura	18/11/2022	BIL	Jóvenes	10	7	17
14	Treviño	Cuidados y descuidos en nuestras organizaciones	Taller	Economía feminista	30/11/2022	CAS	Colectivos y ciudadanía	10	2	12
								138	22	300
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS										
1	Treviño	Reparto de material de sensibilización en	otras actividades	Prevención de la violencia	01/06/2022	BIL	Ciudadanía	--	--	--

		igualdad y violencia machista "sed de igualdad"								
2	Treviño	Exposición: Delitos de odio por OSIG	Cultura	Identidades sexuales y de género	17/10/2022	BIL	Ciudadanía	--	--	--
3	Treviño	25N en la escuela de Treviño CEIP	otras actividades	Prevención de la violencia	25/11/2022	BIL	Alumnado del CEIP	0	0	50
TOTAL								--	--	50

ACTIVIDADES EN EJECUCIÓN										
Nº	Municipio	Actividad	Tipo de Actividad	Línea Estratégica	Fecha	Idioma	Colectivo	Asistentes		
								M	H	T
1	Treviño	Club de Lectura la Hora Violeta 2022-2023	Club de lectura	Feminismos	OC22 MAY23	CAS	Mujeres	PTE finalización		
2	Treviño	Redes sociales, trics, una ventana abierta al mundo	Taller	Feminismos	20/12/2022-PDTE FECHA FIN	CAS	Familias	PTE finalización		

2.2 Actividades afectadas por COVID

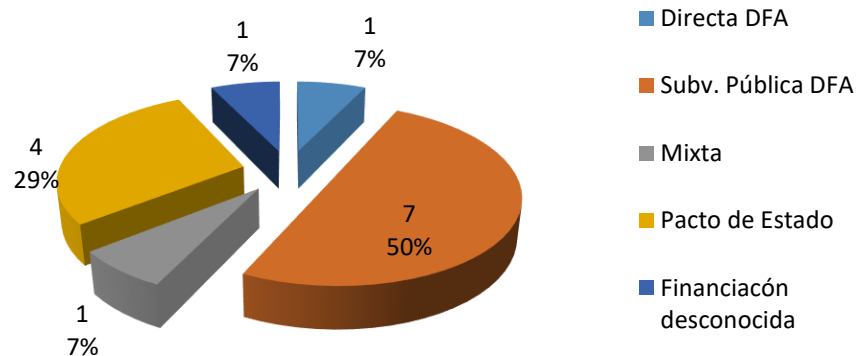
No se ha registrado la modificación o cancelación de ninguna actividad debido a COVID-19.

Toda la información a partir de este punto se refiere únicamente a las 14 actividades ejecutadas dentro del marco LAIAeskola

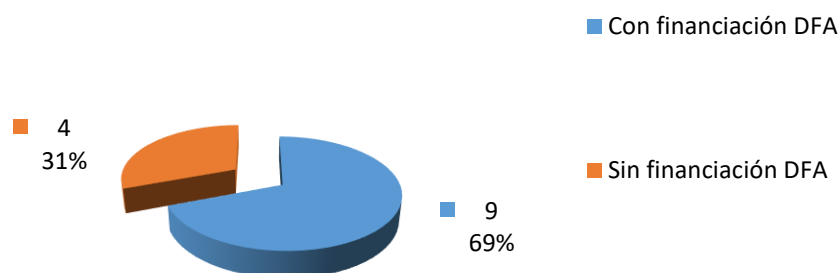
3. FINANCIACIÓN

Se señala que las actividades financiadas a través de las convocatorias de subvenciones públicas o privadas de la Diputación Foral de Álava siempre se completan en un porcentaje variable por parte de la entidad receptora (ayuntamiento, Cuadrilla o Asociación). Únicamente las actividades de la categoría "Directa DFA" están financiadas totalmente por la Diputación Foral de Álava.

Financiación de las actividades



Financiación área de Igualdad y DD.HH DFA

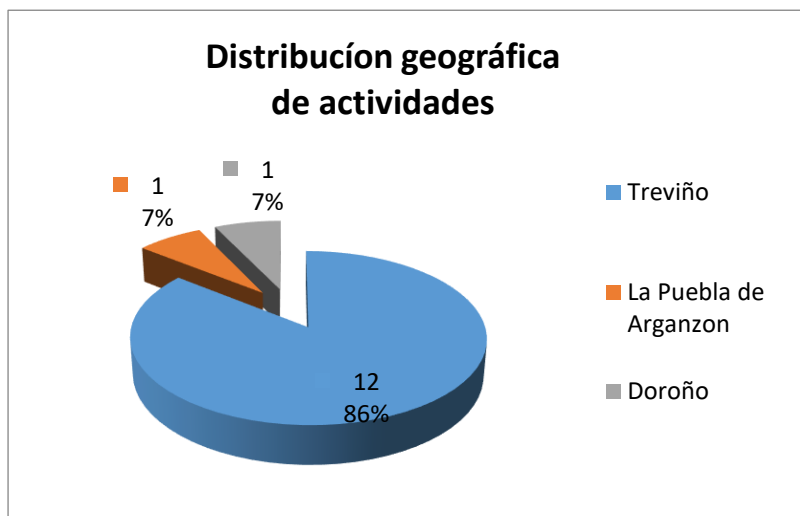


De las 14 actividades ejecutadas en el marco de LAIAeskola, la mayoría 69% (9) fueron financiadas con fondos del Área de Igualdad y Derechos Humanos de la Diputación Foral de Álava (subvenciones a entidades públicas, subvenciones a entidades privadas y pago directo por convenio o contrato). Un 31% (4) fue financiado a través del Pacto de Estado de Violencia.

Actividades con financiación mixta:

Actividad	Financiación	Comentarios
Club de Lectura Feminista "La Hora Violeta" 2021-2022	DFA Subv. Pública DFA	Sesiones abonadas con pago directo de la DFA; otras a través de subvención pública de la DFA.

4. DISTRIBUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES PRESENCIALES POR MUNICIPIOS Y LOCALIDADES

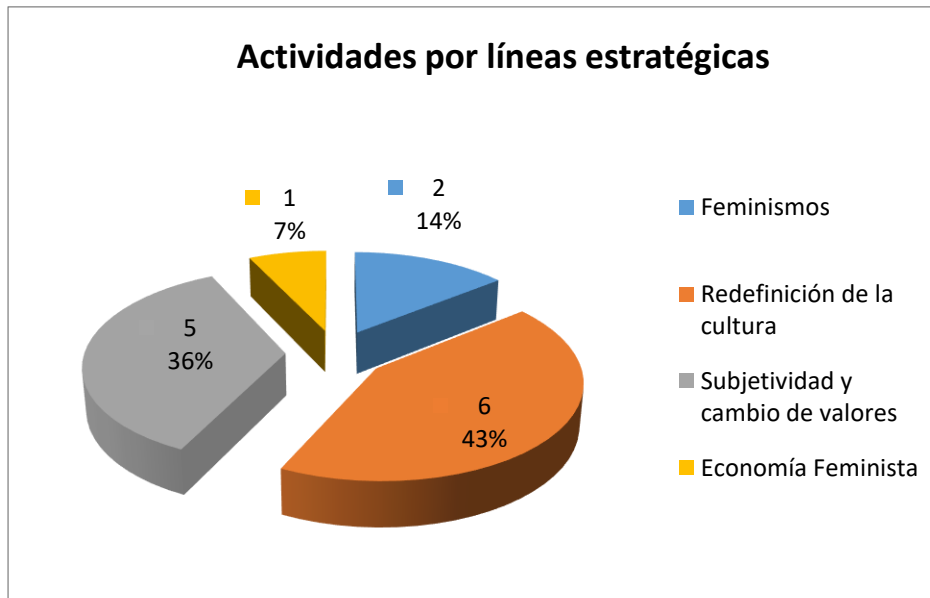


La distribución geográfica de las 14 actividades ejecutadas en el marco de la programación de LAIAeskola en el Enclave de Treviño se concentra principalmente en el municipio de Condado de Treviño. La Puebla de Arganzón ejecutó una actividad puntual. Respecto a las localidades, Treviño acoge la mayoría de actividades (86%, 14) mientras que Doroño se realizó una actividad (7%) y en La Puebla de Arganzón otra (7%).

No se ha realizado ninguna actividad en modalidad online.

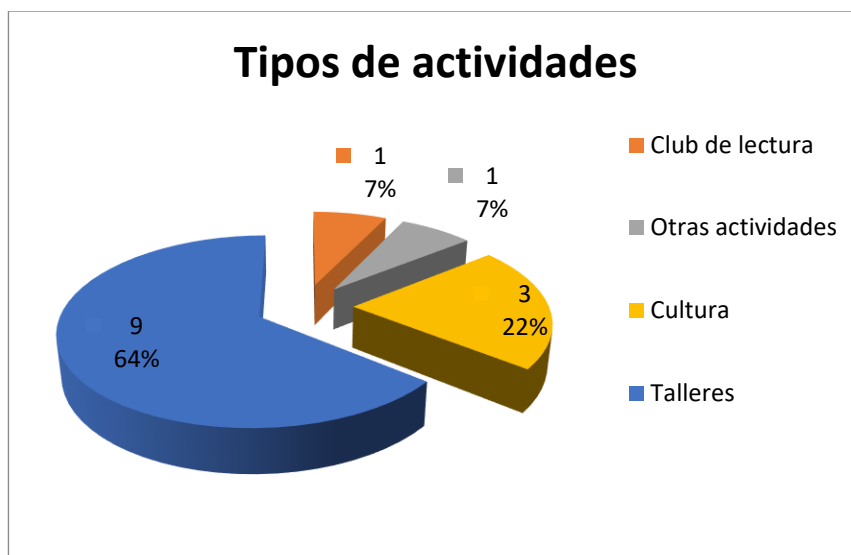
5. LÍNEAS ESTRATÉGICAS Y TIPOS DE ACTIVIDAD

5.1 Líneas estratégicas



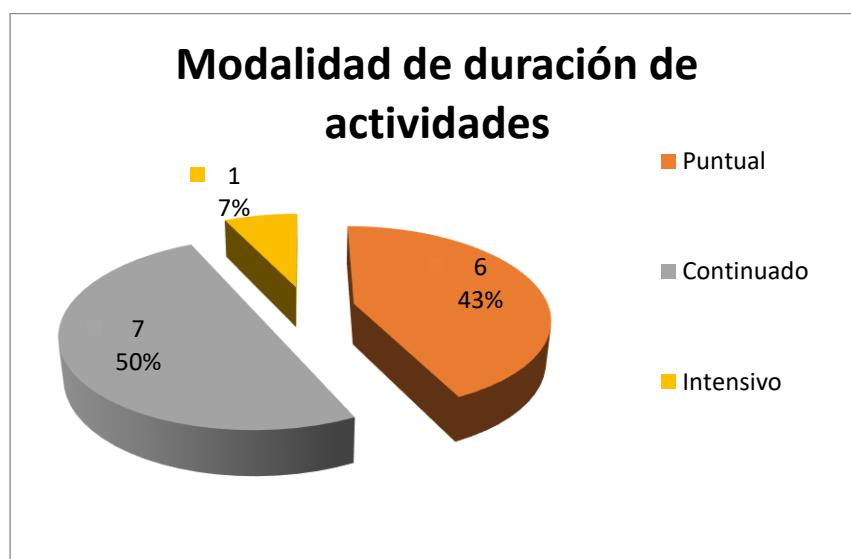
Las 14 actividades ejecutadas en el marco de la programación de LAIAeskola en el Enclave de Treviño han incidido sobre 4 de las 9 líneas estratégicas: *Redefinición de la cultura* (43%; 6); *Subjetividad y cambio de valores* (36%; 5); *Feminismos* (14%, 2) y *economía feminista* (7%, 1).

5.2 Tipos de actividad



	Actividades relevantes a destacar	Tipo de actividad
1	Taller sobre masculinidades	Taller
2	Club de Lectura feminista "La hora violeta" 2021-2022	Taller
3	Exposición: Delitos de odio por OSIG	Exposición

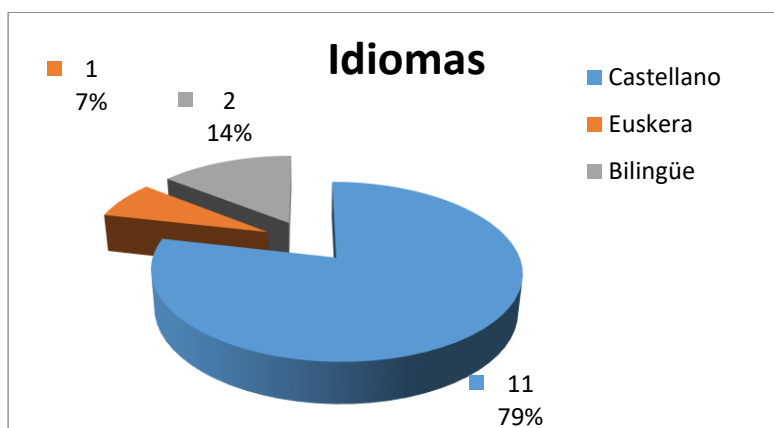
6. MODALIDAD DE DURACIÓN



De las 14 actividades ejecutadas en el marco de la programación de LAIAeskola en el Enclave de Treviño, 6 corresponden a acciones puntuales y 7 acciones continuadas, dos más que el año anterior. Estas últimas son indicativas de procesos de aprendizaje que se distribuyen en varias sesiones, fomentando así relaciones y redes que se van

enriqueciendo (*Taller de Biodanza, Taller de masculinidades y Club de Lectura Feminista, por ejemplo*). Este año ha habido una actividad de modalidad intensiva.

7. IDIOMAS



La distribución de idiomas de las 14 actividades ejecutadas es la siguiente: la mayoría, un 79% (11) fueron en castellano y otro 14% donde el euskera está presente: con un 7% (1) solo en euskera y el 14% (2) bilingües (con presencia de ambos idiomas).

8. SERVICIOS EXTRA

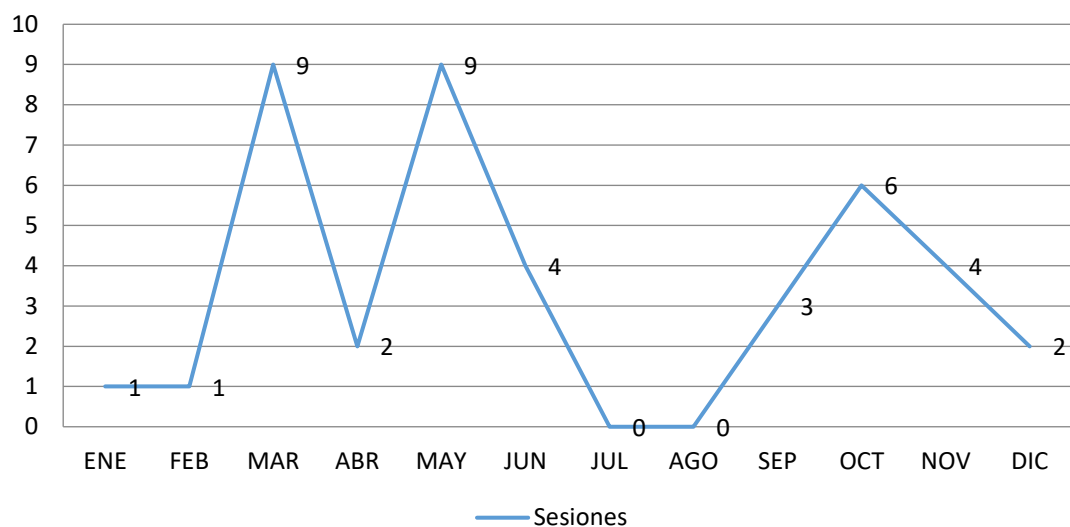
En 2022, los servicios ofrecidos para facilitar la asistencia a actividades de LAIAeskola han requerido transporte a las siguientes actividades

- Club la Hora Violeta: 7 sesiones Albaina, 4 sesiones La Puebla
- Biodanza: 5 sesiones Albaina, 4 sesiones Añastro, 4 sesiones Doroño
- LPF: 4 sesiones Albaina, 4 sesiones Añastro
- Sabores y Saberes: 4 sesiones Albaina
- Teatro Tío Tula: Doroño
- Hip-Hop: Franco y Doroño .
- Cuidados en las organizaciones: Doroño

9. TEMPORALIDAD

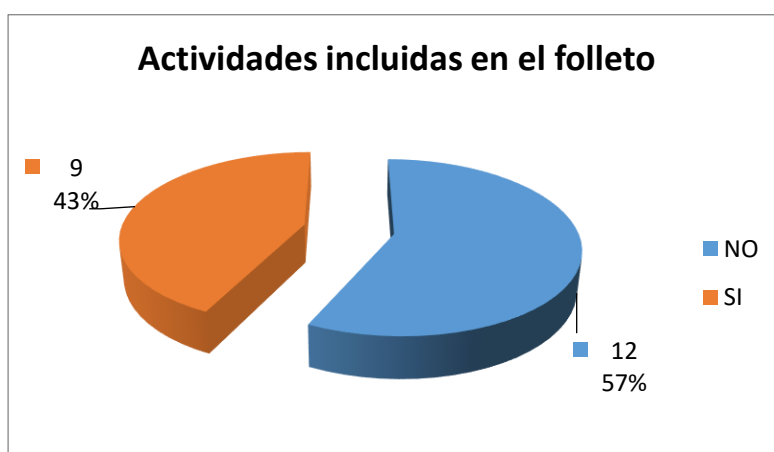
La distribución de las **sesiones** de las actividades en el calendario (se incluyen las sesiones de las actividades en ejecución que terminan en 2023) denota que, los meses de marzo, mayo y noviembre han sido los que más actividad han tenido respecto al resto.

Sesiones Enclave de Treviño 2022

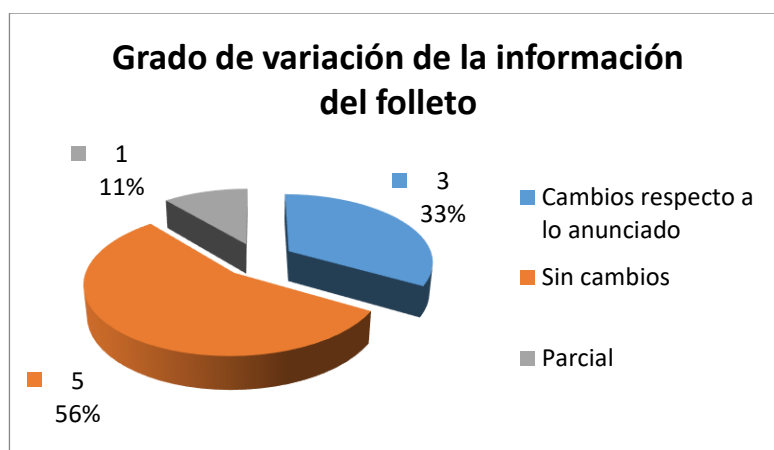


10. GRADO DE VARIACIÓN DE LA INFORMACIÓN DEL FOLLETO

Esta estadística se calcula sobre el total de las actividades programadas en el marco de LAIAeskola y las complementarias; es decir 21 (la suma de las actividades ejecutadas, suspendidas y en ejecución).



Del total de 21 actividades programadas, el 43% (9) sí están recogidas en el folleto publicado y el 57% (12) restante se anuncian a través de la página web, boletín, cartelería y redes sociales.



Del total de actividades publicitadas en folleto, 5 (63%) se cumplen literalmente y 3 (33%) sufren cambios respecto a lo anunciado. Por último, un 11% (1) es una actividad anunciada con información imprecisa, por lo que no se puede valorar su fiabilidad.

11. SEGUIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES SISTEMATIZADAS

11.1 Actividades con registro de asistencia

De las 14 actividades finalizadas, 13 cuentan con datos de asistencia, mientras que hay una actividad de la que se desconoce.

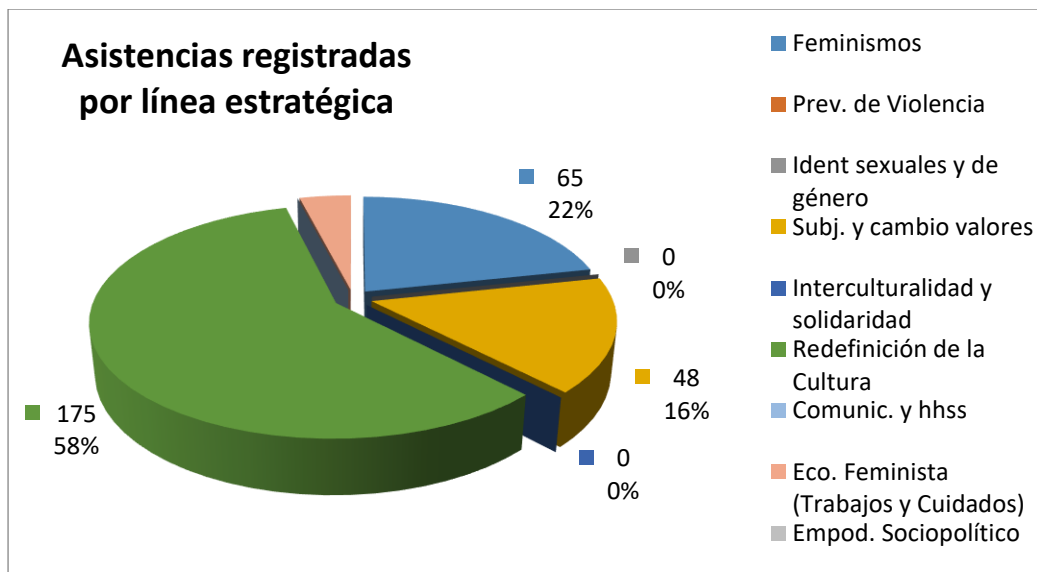
11.2 Asistencia

Se han registrado 300 asistentes (138 mujeres y 22 hombres) en las 14 actividades ejecutadas y finalizadas en 2022 en el marco de LAIAeskola.

11.2.1 Asistencias registradas por línea estratégica

Línea estratégica	Actividades	Asistencias		
		M	H	T
Feminismos	2	10	0	65 ¹
Prevención de la violencia	0	0	0	0
Identidad sexual y de género	0	0	0	0
Subjetividad y cambio de valores	5	45	3	48
Interculturalidad y solidaridad	0	0	0	0
Redefinición de la Cultura	6	73	17	175
Comunicación y habilidades sociales	0	0	0	0
Economía Feminista (Trabajos y Cuidados)	1	10	2	12
Empoderamiento Sociopolítico	0	0	0	0
TOTAL	14	138	22	300

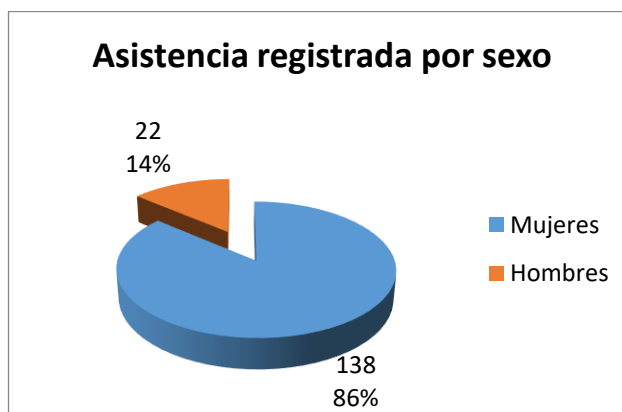
¹ Una de las actividades no cuenta con la asistencia desagregada por sexos, por lo que no se puede desglosar



11.2.2 Asistencias registradas por sexo

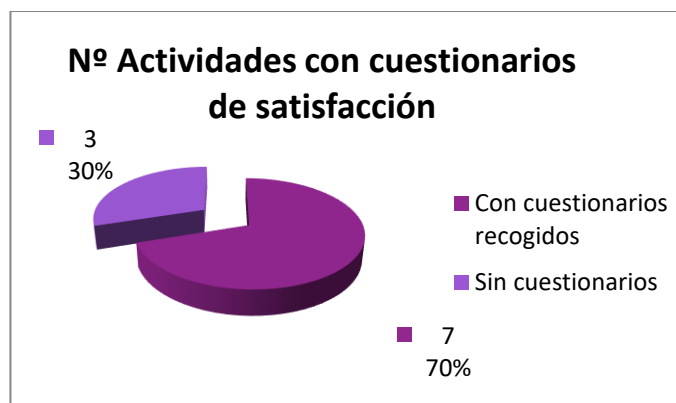
Del total de 14 actividades ejecutadas dentro del marco LAIAeskola 12 de ellas cuentan con las asistencias desagregadas por sexos, mientras que una de las actividades no cuenta con datos de asistencia.

Observando los datos que sí están desglosados, se puede observar, como viene siendo habitual, que la mayoría de participantes son mujeres (86%). En 2022 han participado 22 hombres, 17 de ellos en actividades relacionadas con la cultura.



11.4 Registro de cuestionarios de satisfacción

Sobre el grado de satisfacción de las 10 actividades realizadas susceptibles de tener este documento (9 talleres y un Club de Lectura 2020-2021) se han recogido cuestionarios de (7) de ellos (70%). A la hora de analizar los resultados, se tendrán en cuenta 6 de ellos, puesto que uno de los cuestionarios ha sido recogido con otro sistema de valoración distinto.

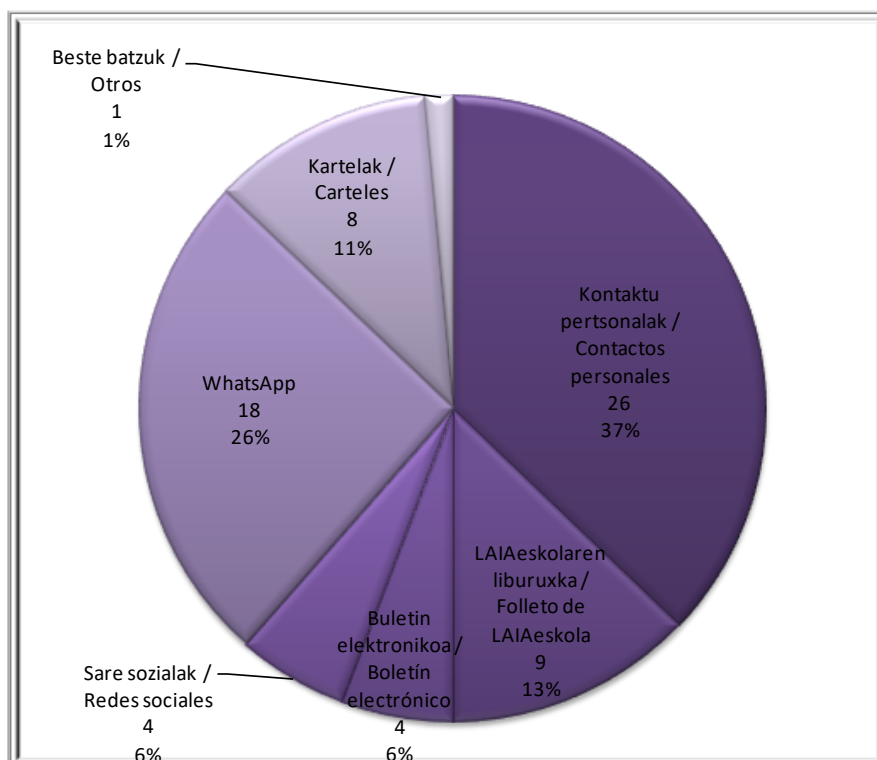


11.5 Resumen del registro de actividades

Gráficos de 43 valoraciones de 6 talleres.

1 Medios de información

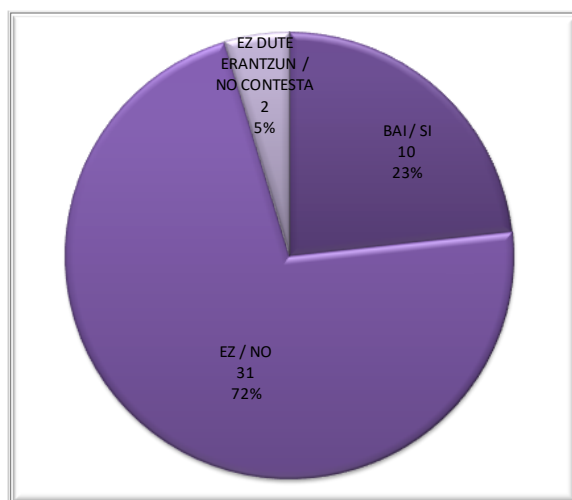
El medio por el que conocen las actividades ha sido el 37% a través de relaciones personales. A destacar un 26% a través de WhatsApp y un 13% a través del folleto de LAIA eskola. Además, un 11% ha conocido las actividades a través de los carteles y otro 12% a través de redes sociales y boletín electrónico.



Beste informazio bide batzuk / Otros medios de información	Erantzunak / Respuestas
Ayuntamiento	1
Guztira / Total general	1

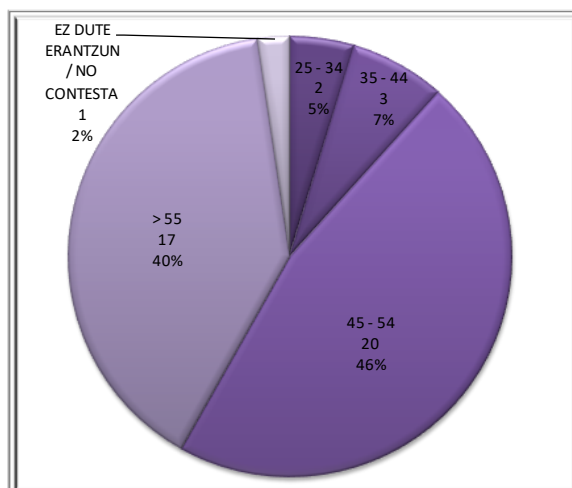
2 ¿Participa por primera vez?

El porcentaje de las que repiten de años anteriores es del 72% (31) y de las que acceden por primera vez a las actividades de LAIAeskola es del 23% (10). En este 2022 ha cambiado la tendencia en este aspecto, puesto que la mayoría han sido repetidoras y ha habido menos gente nueva. Otros años estos porcentajes suelen estar más equiparados.



3 Participación por tramos de edad

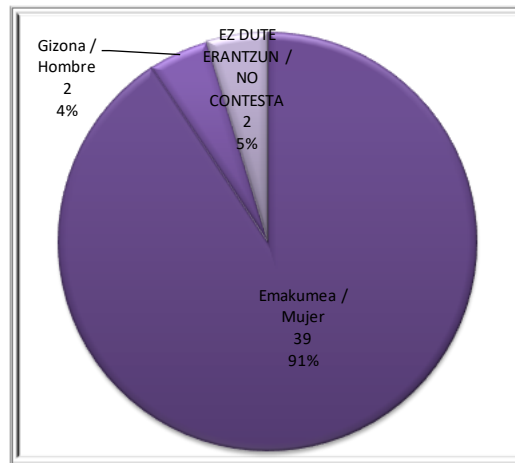
Si atendemos a las personas participantes por rango de edad, 40% (17) han sido mayores de 55 años. Al contrario de otros años, ha habido más personas comprendidas entre las edades de 45-54 años siendo un 46% (20). 7% (3) y un 5% (2) oscilan entre los 25-44 años.



4 Participación por sexo

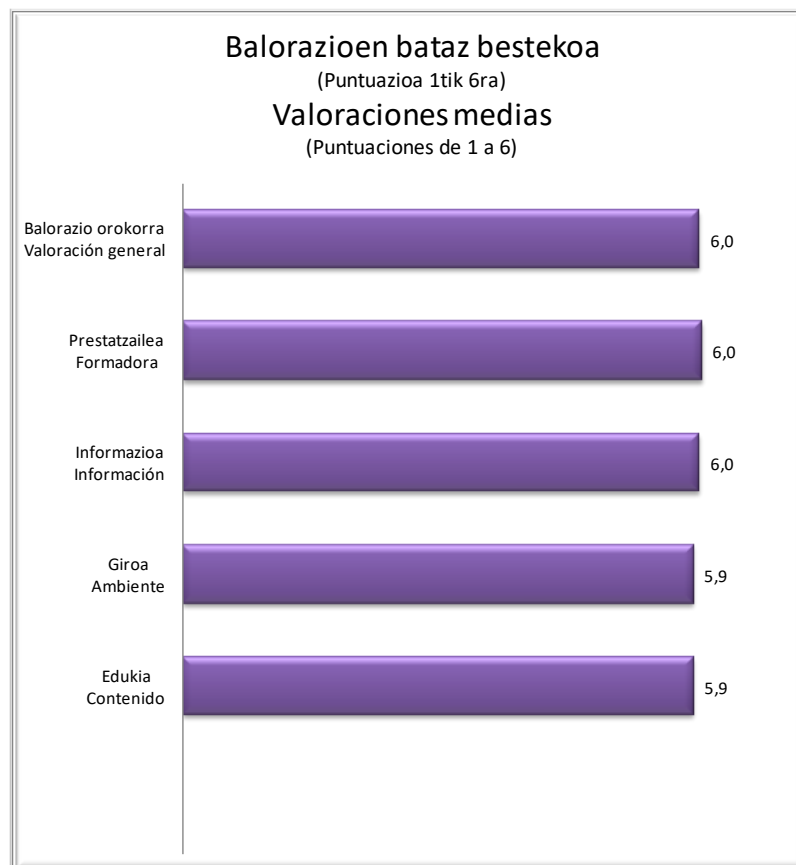
Como es habitual en la participación de LAIA, un 91% de las participantes han sido mujeres, mientras que un 4% (2) han sido hombres y otro 5% no contesta. Cabe

destacar la participación de hombres en el taller de masculinidades que se dirigía exclusivamente a ellos.



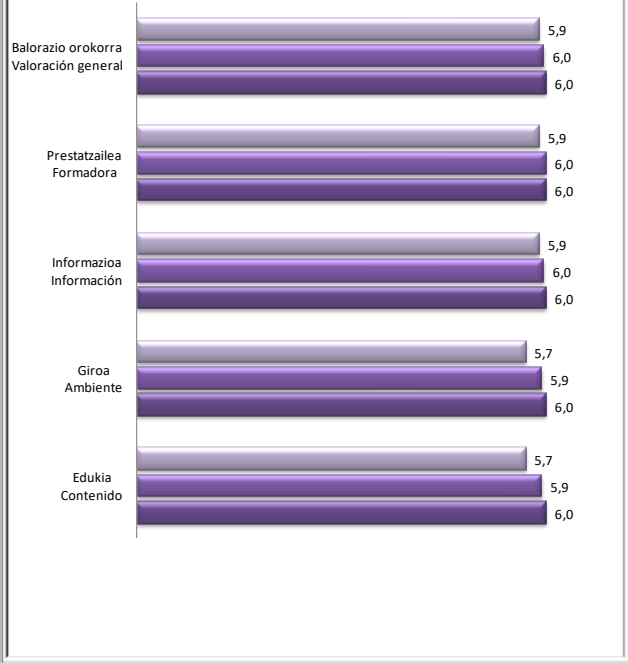
5 Valoraciones medias

La valoración media del 1 al 6 no ha bajado del 5´9, lo que demuestra, como cada año, la alta satisfacción de las participantes con las actividades programadas.



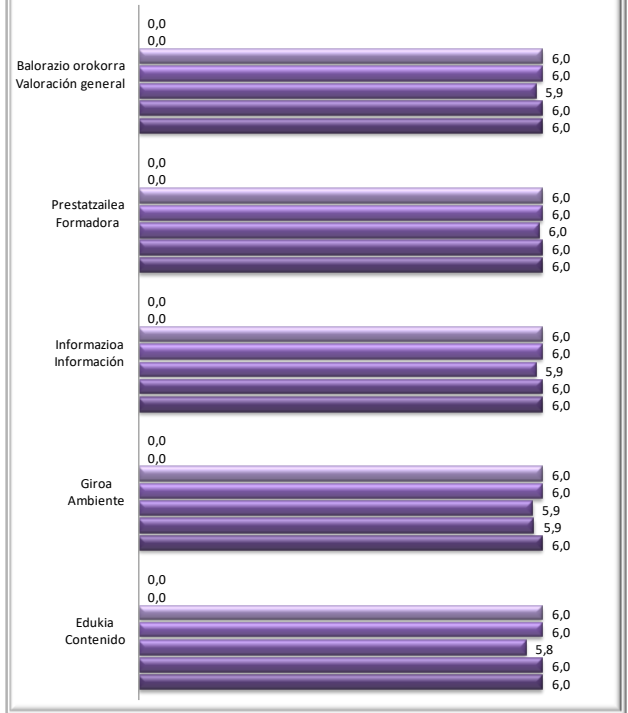
Bataz besteko balorazioak 1go aldia
(Puntuazioa 1tik 6ra)
Valoraciones medias primera vez
(Puntuaciones de 1 a 6)

■ BAI / SI ■ EZ / NO ■ EZ DUTE ERANTZUN / NO CONTESTA



Bataz besteko balorazioak, adinaren arabera
(Puntuazioa 1tik 6ra)
Valoraciones medias por edades
(Puntuaciones de 1 a 6)

■ < 16 ■ 16 - 24 ■ 25 - 34 ■ 35 - 44 ■ 45 - 54 ■ > 55 ■ EZ DUTE ERANTZUN / NO CONTESTA



Utilidad del taller

- Toma de contacto con este que me resultaba desconocido (taller d masculinidades)
- Conocimiento de diferentes lecturas (club de lectura)
- Para comprometerme a leerme un libro al mes y en grupo desengranarlo (club de lectura)
- Para debatir y aprender sobre diferentes feminismos y temas de actualidad (club de lectura)
- Para profundizar más en el tema de Igualdad (club de lectura)
- Aprender temas de Igualdad (club de lectura)
- Para obligarme a leer otro tipo de lectura de la habitual, compartir opiniones (club de lectura)
- Para aplicarlo en mi vida diaria (biodanza)
- Para relajarme y encontrar paz (Biodanza)
- Para sentirme mejor conmigo misma (Biodanza)
- Aumentar la red social (biodanza)
- Conectar con mi cuerpo y sentir (biodanza)
- A nivel personal supone mucho. Aprender a quererte, valorarte, relajarte, me da vida (biodanza)
- Para relajarme u tulizar los espacios como una manera de cuidarme (LPF)
- Iniciarme en una terapia desconocida para mi (LPF)
- Aprendizaje de las formas de respiración (LPF)
- Darme un ratito de autocuidado y amor (LPF)
- Asomarme a otra historia de la zona, poner en valor lo sencillo e importante de compartir historias (saberes y sabores)
- Me ha enriquecido con las experiencias de grupo (saberes y sabores)
- Para conocer a mi entorno (saberes y sabores)
- Pasar unas horas muy bonitas y recordar cosas (saberes y sabores)
- Para fortalecerme y permitirme ser (cultivando amor propio)
- Para darme cuenta de que yo soy mi prioridad sin tener que apartar a nada ni a nadie (cultivando amor propio)
- Para reconocerme a mí misma en la soledad, pues no es tan mala (cultivando amor propio)
- Para tener herramientas emocionales y ser consciente de mi ser (cultivando amor propio)

Sugerencias, opiniones y propuestas

- Un cine-fórum sobre masculinidades
- Mayor compromiso por parte de los hombres sobre todo representantes de diferentes estamentos sociales
- Que Biodanza no solo sean unos días y tenga más continuidad (x5)
- Mantener el taller en el tiempo (LPF) (x6)

- Taller quincenal o mensual continuado en el tiempo (saberes y sabores)
- Decidir un objetivo final del taller (saberes y sabores)
- Recopilación de todo lo que se ha aprendido, por ejemplo, con un cuaderno (saberes y sabores)
- Continuar con talleres de autoestima-biodanza, creación de comunidad (x5)

11.6 Cuestionario de las formadoras

11.6.1 Recepción de cuestionarios de formadoras

Se han recibido cuestionarios de las 4 formadoras de los talleres realizados, es decir, en el 44% de las actividades susceptibles de tener este documento de seguimiento.

11.6.2 Resumen de respuestas de los cuestionarios de las formadoras

Bloque 1 - En relación a la organización

Organización técnica:

Todas las valoraciones recogidas coinciden en una organización técnica muy buena.

Condiciones materiales (local, recursos técnicos...):

Todas las actividades han recibido una valoración positiva de este aspecto.

Comunicación y trato recibido por parte de la organización:

Todas las formadoras refieren una comunicación y trato amable, cercano y disponible.

Incidencias registradas:

El taller de masculinidades tuvo que suspender una sesión 24h antes debido a la falta de asistencia, al igual que una de las sesiones del taller de LPF debido a problemas de salud de la formadora.

Sugerencias y propuestas:

En LPF se sugiere seguir con la actividad todos los meses. En el taller de saberes y sabores se sugiere preparar una publicación con lo recopilado en el taller. Además, el formador del taller de masculinidades sugiere un trato directo entre participantes y facilitador

Bloque 2 - Valoración con respecto al desarrollo del taller

¿Se han cumplido los objetivos previstos?

En todos los talleres los objetivos se han cumplido, se pudieron abordar los temas previstos.

Valoración del grupo (su participación, clima, ausencias...)

La valoración del grupo es muy positiva, tanto la participación, clima, como las reflexiones que se generaron. Ambientes cercanos y buena valoración de la participación en general. En más de un taller se destaca la variación de la participación cuantitativamente hablando, aunque por lo general se valora positivamente.

Valoración general del taller:

En general la valoración de los talleres es muy positiva.

Incidencias registradas:

No se han registrado.

Sugerencias y propuestas:

Seguir apoyando a los hombres interesados en su deconstrucción patriarcal, ruta por el PR de Micaela Portilla y activar al grupo para jugar a cartas (en el taller de saberes y sabores).

Bloque 3 - Opinión en relación a la Escuela y propuestas de mejora

Se señalan varios de los comentarios más destacados extraídos de los cuestionarios de las personas formadoras:

“Me parece un proyecto súper necesario, y muy valioso que se apueste por trabajar con los hombres, dándoles nuevas miradas y modelos más igualitarios”.

“Me siento muy agradecida por colaborar en la escuela, feliz y en apertura a continuar”.

“El trabajo que hace Laia eskola por todas las mujeres participantes y por todas las formadoras es impresionante, todo el apoyo, todo el esfuerzo, creer en nosotras, en todas las mujeres como motores de cambio personal y colectivo es impresionante ¡¡gracias!!!”

12. VALORACIÓN EN EL ENCLAVE DE TREVIÑO

Se recoge la valoración enviada por la Técnica de Igualdad de la Cuadrilla:

La valoración general es muy positiva, tanto por parte de las participantes, como por parte de la organización, sin embargo, hay que subrayar algunos aspectos:

- Dificultad a la hora de poder llegar a los mínimos adecuados para la realización de talleres cuyo público destinatario son:
 - Hombres, lo que ha llevado a una reprogramación de actividad y conseguir un mayor aforo.
 - Jóvenes: No existen centros educativos a partir de 12 años en el Condado, lo que reduce enormemente las vías de difusión.

- Se ha tratado de seguir con la descentralización de actividades programadas, lo que no siempre va de la mano de una mayor participación de las mujeres de los núcleos de población donde se desarrollan. Sí que se consigue quizás poner en “circulación” a mujeres en el territorio, lo que sin duda genera sinergias. Por contra, no todos los espacios reúnen la idoneidad de condiciones técnicas
- Solventar estas necesidades logísticas no siempre es posible con el actual contrato de la técnica.
- La vía de inscripción a las actividades no siempre resulta ágil o el de la propia petición de servicios de conciliación.
- Se observa una participación y entusiasmo de las mujeres, si bien, el reto es mejorar la rotación de las mismas y un mayor ajuste a sus necesidades.
- El vaivén político, ha incrementado la dificultad técnica del desarrollo de actividades estratégicas.

Por último, la técnica de igualdad señala que se realizaron las siguientes actividades que no comunicó en su momento y por tanto, no fue incorporada en la estructura de LAIA:

Treviño	Formación a personal político con la asociación Clara Campoamor	30/03/2022
Treviño	Poetas en mayo	20/05/2022
Treviño	Exposición sobre energía y género	28/09/2022
Treviño	Charla sobre energía y género	29/09/2022
Treviño	Teatro fórum sobre violencia machista	28/11/2022